

## INFORME DE DESEMPEÑO

**TALLER:** Coro para Personas mayores

**MONITOR:** Samuel Arce Abarca

**DÍAS DE EJECUCIÓN DEL TALLER:** 02, 09, 16, 26 y 60 de agosto del 2025

**HORARIO DEL TALLER:** DE 15:00 a 17:00 horas

**LUGAR:** Las torcasas 312.

**OBJETIVO DEL TALLER:** Fomentar el conocimiento de los diversos estilos de música que existen, para recrear y trabajar la mente para las personas mayores, lo cual da realce a momentos felices que ellos hayan vivido en sus tiempos.

### **DESEMPEÑO DEL MONITOR DURANTE EL MES DE AGOSTO**

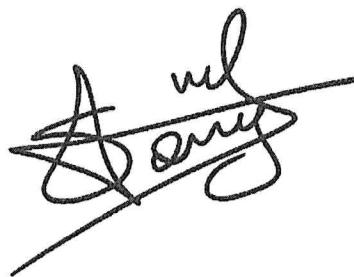
Función	Producto	Avance
Planificar e impartir una sesión semanal de trabajo vocal, adecuada a las capacidades de los participantes.  Enseñar técnicas básicas de respiración, vocalización y proyección de la voz.  Guiar ensayos grupales fomentando el respeto, la escucha activa y la coordinación entre integrantes.  Otorgar apoyo técnico a las personas mayores para la preparación de actuaciones artísticas.	Enseñar técnicas vocales y de respiración.  Planificar 4 clases para cada mes y organizar los recursos necesarios para la enseñanza del canto.  Realizar interpretación grupal de al menos dos canciones como resultado del proceso.  Gestionar en conjunto con la oficina municipal de personas mayores una muestra final abierta a la comunidad.	Planificar y ejecutar las cuatro clases mensuales, en las cuales, durante el mes de julio, el profesional entregó técnicas de vocalización y partituras adaptadas y letras ampliadas para mejor visibilidad.  Realizó sesiones dirigidas a mejorar la afinación de los participantes mediante ejercicios de respiración, entonación y calentamiento vocal adaptados a personas mayores.  Enseñó técnicas básicas para una correcta proyección de la voz sin forzar las cuerdas vocales, promoviendo una interpretación más segura y saludable.  Trabajó con el grupo en el montaje y práctica de canciones populares y tradicionales, fomentando la memoria musical, el ritmo y el trabajo en equipo.

1. Durante este mes el profesional realizó su trabajo en forma responsable, respetando Asistencia y puntualidad.

2. Durante el mes de agosto, se realizaron sesiones semanales de ensayo, cumpliendo con el cronograma previamente establecido. El monitor se encargó de la planificación de repertorio, considerando los intereses y capacidades vocales del grupo. Además, mantuvo actualizados los registros de asistencia y notas de seguimiento individual.
3. El monitor demuestra que tiene la experiencia, y los conocimientos necesarios para trabajar con adulto mayor ya que es dedicado y atento con cada participante del taller.



María Digna Aguilera Morán  
Encarga Oficina Municipal de Personas Mayores

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Samuel Arce Abarca".

Samuel Arce Abarca  
Monitor de taller de coro



Gabriela Mora Meneses  
Directora Desarrollo Comunitario

## Medios de Verificación

