



INFORME DE CUMPLIMIENTO

Por medio del presente informe declaro conformidad en cuanto a los servicios prestados por RODRIGO DAVID ARRIAGADA MELLA Rut: [REDACTED] Quien ha realizado de manera muy profesional y responsable, el servicio de Monitor de Viola y Violín de la Orquesta Infantil Juvenil Municipal de Santa Cruz, durante el mes de agosto de 2025.

Sin otro particular, para su conocimiento y resolución.

Atte.

Natali González Zuñiga
ENCARGADA
DEPARTAMENTO DE CULTURA, TURISMO Y BIBLIOTECA PÚBLICA
MUNICIPALIDAD DE SANTA CRUZ



29 de agosto de 2025



INFORME CLASES ORQUESTA MUNICIPAL DE SANTA CRUZ 2025

Nombre Profesor	Rodrigo Arriagada Mella
Instrumento	Violín – Viola
Nº de alumnos	11
Semana fecha	Contenido
01 – Agosto	Escala de Sol en 3 octavas con variaciones de arco Arpegio Mayor y menor de Sol en 3 Octavas Repertorio audición Orquesta regional Repertorio Individual Método Suzuki 1-2, Conciertos de Oscar Rieding, Antonio Vivaldi, Friedrich Seitz.
06 – Agosto	Método Suzuki canciones 1-9 Concierto en La menor de Vivaldi 3er movimiento Repertorio audición Orquesta regional Minuet 3 completo Lectura El granjero feliz Golpes de arco Gavotte
08 – Agosto	1er movimiento concierto N°5 F.Seitz ejercicios de arco y digitación Ejercicios de tomada de arco y postura del instrumento Ejercicios de memorización Gavotte Suzuki 1 Concierto para violín Accolay Método Suzuki 1 – 2 Viola
12 - Agosto	Recisión de repertorio método Suzuki canciones 1-9 Segunda plana 3er movimiento concierto en la menor de Vivaldi Ejercicios de afinación y golpes de arco de repertorio audición Orquesta Regional Lectura de canción Gavotte Suzuki 1
20 – Agosto	Estudio Schradieck N°1 con metrónomo y variaciones de ligados repertorio individual Ejercicios de pasada de arco Ejercicios de afinación
22 – Agosto	Escalas con ligados y detaché Ejercicios de variolaje Ejercicios de lectura musical en llave de Do Revisión de repertorio orquesta Regional
27 – Agosto	Ejercicios de lectura musical en llave de Sol Metodo Suzuki lectura minuet 1 3er movimiento concierto en la menor de Vivaldi Repertorio audición Orquesta regional
29 - Agosto	Ejercicios de lectura musical en llave de Do Método Suzuki 1 – 2 Viola Lectura primer movimiento concierto para dos violines de Bach Repaso de repertorio individual



SANTA CRUZ



Asistencia

Nombre Estudiante	1	2	3	4	Total	Porcentaje
Ayün Pino	1	1	1	1	4	100%
Baltasar Valenzuela	1	1	1	1	4	100%
Ignacia Pizarro	1	1	1	1	4	100%
Clemente Vega	1	1	1	1	4	100%
Julián Vega	1	1	1	1	4	100%
Alejandra García	1	0	0	1	4	50%
Emilia López	1	1	1	1	4	100%
Vicente León	1	1	1	1	4	100%
Amanda León	1	0	1	1	4	75%
Matías Vilches	1	1	1	1	4	100%
Lua Fuentes	1	0	1	1	4	75%
Observaciones:	Los estudiantes con inasistencias se justificaron con anterioridad					

1: Presente

0: Ausente

Nombre y apellido	Edad	Contacto	Curso y Establecimiento
Salvador Ayün Pino Muñoz	12	[REDACTED]	7º Básico Escuela Waldorf Colchagua
Baltasar Valenzuela Casanova	13	[REDACTED]	8º Básico Colchagua Montessori Homeschool
Ignacia Pizarro	12	[REDACTED]	6to Evelyn School
Clemente Vega	11	[REDACTED]	5to IRFE
Alejandra García Morillo	15	[REDACTED]	
Julian Vega	10	[REDACTED]	4to básico IRFE
Emilia López	12	[REDACTED]	7º Básico Colegio María Auxiliadora
Vicente José León Gómez	12	[REDACTED]	7º Básico Instituto Regional Federico Errázuriz
Amanda Margarita León Gómez	10	[REDACTED]	5º Básico Colchagua Montessori Homeschool
Matías Vilches Moya	8	[REDACTED]	3º Básico IRFE



Lua Fuentes	13		7º básico Colchagua Montessori Homeschool
-------------	----	--	--

RODRIGO DAVID ARRIAGADA MELLA

Firma profesor/a