

INFORME DE DESEMPEÑO

TALLER: Coro para Personas mayores

MONITOR: Samuel Arce Abarca

DÍAS DE EJECUCIÓN DEL TALLER: 05, 12, 19 y 26 de julio del 2025

HORARIO DEL TALLER: DE 15:00 a 17:00 horas

LUGAR: Las torcazas 312.

OBJETIVO DEL TALLER: Fomentar el conocimiento de los diversos estilos de música que existen, para recrear y trabajar la mente para las personas mayores, lo cual da realce a momentos felices que ellos hayan vivido en sus tiempos.

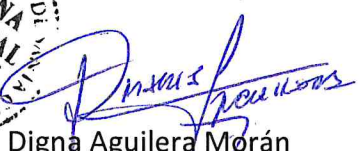
DESEMPEÑO DEL MONITOR DURANTE EL MES DE JULIO

Función	Producto	Avance
Planificar e impartir una sesión semanal de trabajo vocal, adecuada a las capacidades de los participantes.	Enseñar técnicas vocales y de respiración.	Planificar y ejecutar las cuatro clases mensuales, en las cuales, durante el mes de julio, el profesional entregó técnicas de vocalización y partituras adaptadas y letras ampliadas para mejor visibilidad.
Enseñar técnicas básicas de respiración, vocalización y proyección de la voz.	Planificar 4 clases para cada mes y organizar los recursos necesarios para la enseñanza del canto.	Implementación de ejercicios de vocalización, respiración y técnica básica y dinámicas rítmicas y de memoria musical para estimular la cognición.
Guiar ensayos grupales fomentando el respeto, la escucha activa y la coordinación entre integrantes.	Realizar interpretación grupal de al menos dos canciones como resultado del proceso.	Selección y adaptación de canciones adecuadas al nivel vocal del grupo, con arreglos sencillos y accesibles para las personas mayores.
Otorgar apoyo técnico a las personas mayores para la preparación de actuaciones artísticas.	Gestionar en conjunto con la oficina municipal de personas mayores una muestra final abierta a la comunidad.	

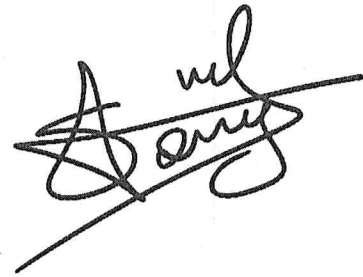
1. Durante este mes el profesional realizó su trabajo en forma responsable, respetando Asistencia y puntualidad.
2. Durante el mes de julio, se realizaron sesiones semanales de ensayo, cumpliendo con el cronograma previamente establecido. El monitor se encargó de la planificación de repertorio, considerando los intereses y capacidades vocales del grupo. Además, mantuvo actualizados los registros de asistencia y notas de seguimiento individual.

3. El monitor demuestra que tiene la experiencia, y los conocimientos necesarios para trabajar con adulto mayor ya que es dedicado y atento con cada participante del taller.




Maria Digna Aguilera Morán

Encarga Oficina Municipal de Personas Mayores



Samuel Arce Abarca

Monitor de taller de coro




Gabriela Mora Meneses
Directora Desarrollo Comunitario

Medios de Verificación

