

## INFORME DE DESEMPEÑO

**TALLER:** Coro para Personas mayores

**MONITOR:** Samuel Arce Abarca

**DÍAS DE EJECUCIÓN DEL TALLER:** 05, 12, 19 y 26 de julio del 2025

**HORARIO DEL TALLER:** DE 15:00 a 17:00 horas

**LUGAR:** Las torcasas 312.

**OBJETIVO DEL TALLER:** Fomentar el conocimiento de los diversos estilos de música que existen, para recrear y trabajar la mente para las personas mayores, lo cual da realce a momentos felices que ellos hayan vivido en sus tiempos.

### **DESEMPEÑO DEL MONITOR DURANTE EL MES DE JULIO**

Función	Producto	Avance
Planificar e impartir una sesión semanal de trabajo vocal, adecuada a las capacidades de los participantes.	Enseñar técnicas vocales y de respiración.	Planificar y ejecutar las cuatro clases mensuales, en las cuales, durante el mes de julio, el profesional entrega técnicas de vocalización y partituras adaptadas y letras ampliadas para mejor visibilidad.
Enseñar técnicas básicas de respiración, vocalización y proyección de la voz.	Planificar 4 clases para cada mes y organizar los recursos necesarios para la enseñanza del canto.	Implementación de ejercicios de vocalización, respiración y técnica básica y dinámicas rítmicas y de memoria musical para estimular la cognición.
Guiar ensayos grupales fomentando el respeto, la escucha activa y la coordinación entre integrantes.	Realizar interpretación grupal de al menos dos canciones como resultado del proceso.	Selección y adaptación de canciones adecuadas al nivel vocal del grupo, con arreglos sencillos y accesibles para las personas mayores.
Otorgar apoyo técnico a las personas mayores para la preparación de actuaciones artísticas.	Gestionar en conjunto con la oficina municipal de personas mayores una muestra final abierta a la comunidad.	

1. Durante este mes el profesional realizó su trabajo en forma responsable, respetando Asistencia y puntualidad.
2. Durante el mes de julio, se realizaron sesiones semanales de ensayo, cumpliendo con el cronograma previamente establecido. El monitor se encargó de la planificación de repertorio, considerando los intereses y capacidades vocales del grupo. Además, mantuvo actualizados los registros de asistencia y notas de seguimiento individual.

3. El monitor demuestra que tiene la experiencia, y los conocimientos necesarios para trabajar con adulto mayor ya que es dedicado y atento con cada participante del taller.



Maria Digna Aguilera Morán

Encarga Oficina Municipal de Personas Mayores

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Samuel Arce Abarca".

Samuel Arce Abarca

Monitor de taller de coro



Gabriela Mora Menesés

Directora Desarrollo Comunitario

**Medios de Verificación**

