



### **INFORME DE CUMPLIMIENTO**

Por medio del presente informe declaro conformidad en cuanto a los servicios prestados por ESTHER MONTSERERAT VALENZUELA JOFRÉ, RUT: [REDACTED] Quien ha realizado de manera muy profesional y responsable, el servicio de monitorea del Taller de Teatro, durante el mes de julio de 2025.

Sin otro particular, para su conocimiento y resolución.

Atte.



**NATALI GONZALEZ ZUÑIGA**  
**ENCARGADA DE CULTURA, TURISMO Y BIBLIOTECA PÚBLICA**  
**MUNICIPALIDAD DE SANTA CRUZ**

31 de julio de 2025.

## INFORME TALLER DE TEATRO MUNICIPAL DE SANTA CRUZ 2025

Nombre Profesora	Montserrat Valenzuela Jofré
Taller	Teatro
N° de alumnos	16
Semana	Contenido
01 – Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Training corporal: activación vocal y coordinación corporal</li> <li>- Presencia escénica: ejercicio ritmo, atención y trabajo en equipo</li> <li>- Ejercicio conexión cuerpo: improvisación musical</li> <li>- Muestra tarea: <i>objeto personal y su historia</i></li> <li>- Evaluación clase y despedida</li> </ul>
08 – Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Training corporal y vocal: coordinación y proyección</li> <li>- Presencia escénica, mirada, atención y ritmo: trabajo en duplas</li> <li>- Ejercicio conexión cuerpo: trabajo en equipo</li> <li>- Evaluación Clase / despedida</li> </ul>
15 – Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Training Corporal: activación y trabajo en equipo</li> <li>- Ejercicio de Expresión: trabajo en duplas</li> <li>- Explorar emociones básicas</li> <li>-Evaluación clase / despedida</li> </ul>
22 - Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Se incorporan los 7 nuevos integrantes del taller</i></li> <li>-Training corporal y vocal: coordinación y activación corporal</li> <li>-Explorando emociones básicas</li> <li>-Improvisación y aplicación de emociones básicas</li> <li>-Evaluación clase / despedida</li> </ul>
29 – Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Training corporal: activación y coordinación</li> <li>- Improvisación y escucha: trabajo en grupos</li> <li>- Acercamiento a construcción de la obra (personajes)</li> <li>- Evaluación clase / despedida</li> </ul>

• **ASISTENCIA:** 1: Presente / 0: Ausente / X eliminados

Integrantes	01 Julio	08 Julio	15 Julio	22 Julio	29 Julio	Total	%
Bianca Pereira Carriel	1	1	1	1	1	5	100%
Ruth Solar Muñoz	1	1	0	0	1	3	60%
Paola Silva Fernández	1	0	1	1	1	4	80%
Pablo Cornejo Olave	1	1	1	1	1	5	100%
Valeria Cornejo Estay	1	1	1	1	1	5	100%
Soledad Pérez Leiva	0	1	1	1	1	4	80%
Juan Pablo Aldea Wachtendorff	0	0	1	1	1	3	60%
Camila Villarroel Rivera	1	1	1	1	1	5	100%
César Tordoya Arancibia	1	1	1	1	1	5	100%
Rodrigo Carrasco Alarcón				1	1	2	100%
Macarena Zavalla Gutiérrez				1	1	2	100%
María Laura Pino Arce				1	1	2	100%
María José Guerra Contreras				1	1	2	100%
Diego Lizana Sánchez				0	0	X	0%
Carmen Alarcón Zúñiga				0	0	X	0%
Javiera Navarrete Muñoz				0	0	X	0%



• **REGISTRO FOTOGRÁFICO:**

