



INFORME CLASES ORQUESTA MUNICIPAL DE SANTA CRUZ 2024

Nombre Profesor	Rodrigo Moraga Curín
Instrumento	Contrabajo
N° de alumnos	1
Semana	Contenido
01/11/2024	Lucas: Estudio de la escala de Re mayor en dos octavas a 130 bpm y de Fa mayor en tres octavas. Lectura a primera vista del ejercicio N° 7 de la página 17 del método Billé. Revisión del concierto Capuzzi para contrabajo hasta el final del primer movimiento a 90 bpm. Revisión de pasajes rápidos.
08/11/2024	Lucas: Estudio de la escala de Re mayor en dos octavas a 130 bpm y fa mayor en tres octavas en corcheas separadas, ligadas de a 2, 3 y 4 notas y por terceras. Revisión de los pasajes vistos en la clase anterior y Revisión de la segunda hoja del concierto Capuzzi para contrabajo a 80 bpm.
15/11/2024	Lucas: Estudio de la escala de Re mayor en dos octavas a 130 bpm y fa mayor en tres octavas en corcheas separadas, ligadas de a 2, 3 y 4 notas con distintas articulaciones. Revisión de la segunda hoja del concierto Capuzzi para contrabajo a 85 bpm.
22/11/2024	Lucas: Estudio de la escala de Re mayor en dos octavas a 130 bpm y fa mayor en tres octavas en corcheas separadas, ligadas de a 2, 3 y 4 notas con distintas articulaciones. Lectura del ejercicio N°8 del método Billé de la página 18 a primera vista. Revisión de la segunda hoja del concierto Capuzzi para contrabajo a 85 bpm.



Nombre y apellido	Edad	Contacto	Curso y Establecimiento	Firma
1. Lucas Méndez	13	[REDACTED]	1ro medio	

Profesor Rodrigo Moraga Curín



INFORME DE CUMPLIMIENTO

Por medio del presente informe declaro conformidad en cuanto a los servicios prestados por RODRIGO ESTEBAN MORAGA CURIN, Rut: [REDACTED] Quien ha realizado de manera muy profesional y responsable, Monitor de Contrabajo de la Orquesta Municipal, durante el mes de noviembre.

Sin otro particular, para su conocimiento y resolución.

Atte.



NATALI GONZALEZ ZUÑIGA
DEPARTAMENTO DE CULTURA Y TURISMO
MUNICIPALIDAD DE SANTA CRUZ

En Santa Cruz, 02 de diciembre 2024